

# FICHE TECHNIQUE LA CORDE RAIDE (4 PAGES)

EN VERSION DUO ET EN VERSION QUATUOR

Cette fiche technique présente les conditions d'accueil optimales du groupe. Conscients que chaque lieu a ses spécificités et connaît ses contraintes, **pour toute adaptation des conditions demandées dans ce document, discutons-en ensemble !** Organisons-nous le plus en amont pour ajuster cette fiche technique, pour que le concert soit réussi, pour vous, pour nous, et le public.

**SUR LA ROUTE** 2 à 5\* personnes

**REPAS ET HÉBERGEMENTS**

2 à 5\* personnes

**MOYEN DE TRANSPORT** 1 véhicule

**DURÉE DU CONCERT** de 45 minutes à 2 heures en 1, 2 ou 3 sessions

**INSTALLATION / BALANCE** 1 heure

**DÉMONTAGE** 30 minutes

**SCÈNE** 4x3 m minimum

## SONORISATION

**façade** Le système de sonorisation, en état de fonctionnement et équilibré en fréquences aura été installé et testé avant l'arrivée du groupe. La puissance sera adaptée au lieu ou à la jauge public dans le cas d'un concert en plein air et permettra d'obtenir 105 DB à la console. Le son devra être le plus homogène possible en tout point de la salle, qu'il s'agisse du niveau sonore et de la réponse en fréquences. La console, de bonne qualité, sera placée dans l'axe des enceintes au milieu de la salle.

**balance** Le groupe La Corde Raide est accompagné de son ingénieur du son, Fred Flamme, dans la mesure du possible. Pour préparer le concert, le groupe a besoin de disposer d'une heure de balance, dans le calme et avant l'arrivée du public. Si plusieurs groupes sont programmés, merci de veiller à ce que l'organisation de la scène et les changements de plateau n'empiètent pas sur l'espace scénique prévu pour La Corde Raide et sur la durée des balances et du concert.

**retours** Les artistes ont besoin de 2 à 4 retours identiques sur 2 à 4 circuits égaux disposés comme sur les plans de scène.

**scène** Dimensions minimales du plateau : 4 x 3 m

- si le concert a lieu en extérieur : scène sécurisée, couverte et étanche en cas d'intempéries (si ce n'est pas le cas, merci de prévoir une solution de repli) ; prévoir des parasols en été si le plateau est ensoleillé

- merci de prévoir des serviettes et des gourdes pour chaque musicien

**CONTACT** [lacorderaide.official@gmail.com](mailto:lacorderaide.official@gmail.com)

**Technique** Jules +33(0)6.95.64.72.16 **Production** Olivine +33(0)6.21.70.71.95

\* Selon la formule (avec ingénieur du son ou non)

# FICHE TECHNIQUE LA CORDE RAIDE VERSION DUO

## PLAN DE SCÈNE & PATCH



ligne	instrument	micro/DI	pied de micro
1	VOIX LEAD (JULES)	SM58	GRAND
2	GUITARE FOLK	DI	
3	GUITARE CLASSIQUE	DI	
4	GUITARE ÉLECTRIQUE	SM57 ou E906	PETIT
5	ACCORDÉON MAIN GAUCHE	FOURNI (AKG B29L)	XLR
6	ACCORDÉON MAIN DROITE	FOURNI (E604)	XLR
7	VOIX OLIVINE	BETA58	GRAND

### matériel à fournir

- système de diffusion + système de retour égalisés + régie son complète
- kit micros, DI, pieds de micros et câblage complet
- 1 ampli guitare électrique (dans le cas où le groupe se déplace en train)

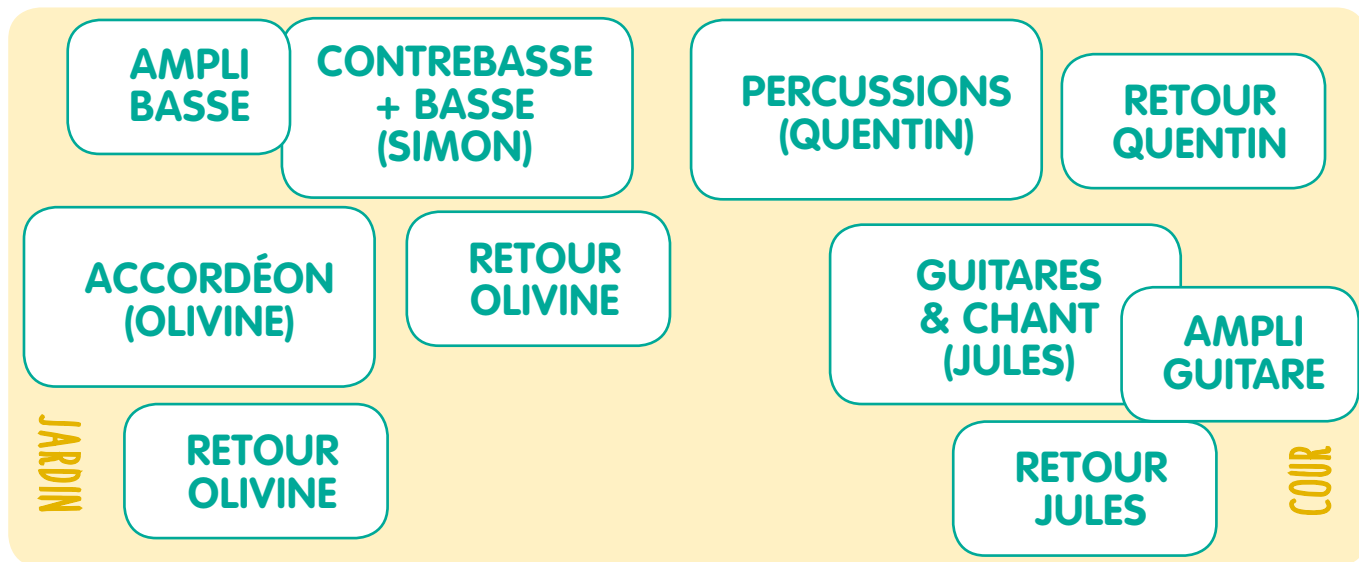
**les artistes apportent** tous les instruments et les micros d'accordéon

**CONTACT** [lacorderaide.official@gmail.com](mailto:lacorderaide.official@gmail.com)

**Technique** Jules +33(0)6.95.64.72.16 **Production** Olivine +33(0)6.21.70.71.95

# FICHE TECHNIQUE LA CORDE RAIDE VERSION QUATUOR

## PLAN DE SCÈNE & PATCH



ligne	instrument	micro/DI	ped de micro
1	CAJON	C535	
2	SNARE TOP	SM57	PETIT
3	SNARE BOTTOM	E604	
4	CONGA GRAVE	SM57	PETIT
5	CONGA AIGÜ	SM57	PETIT
6	OH L	C414	GRAND
7	OH R	C414	GRAND
8	CONTREBASSE	DI	
9	BASSE	DI	
10	ACCORDÉON MAIN GAUCHE	FOURNI (AKG B29L)	XLR
11	ACCORDÉON MAIN DROITE	FOURNI (E604)	XLR
12	GUITARE FOLK	DI	
13	GUITARE CLASSIQUE	DI	
14	GUITARE ÉLECTRIQUE	SM57 ou E906	PETIT
15	VOIX JULES	SM58	GRAND
16	VOIX OLIVINE	BETA58	GRAND
17	VOIX SIMON	SM58	GRAND
18	VOIX QUENTIN	SM58	GRAND

### matériel à fournir

- système de diffusion + système de retour égalisés + régie son complète
- kit micros, DI, pieds de micros et câblage complet

**les artistes apportent** tous les instruments et les micros d'accordéon

**CONTACT** [lacorderaide.official@gmail.com](mailto:lacorderaide.official@gmail.com)

**Technique** Jules +33(0)6.95.64.72.16 **Production** Olivine +33(0)6.21.70.71.95

## CONDITIONS D'ACCUEIL

**transport** Le groupe La Corde Raide est basé à Lille. Selon le lieu du concert, et dans une volonté de réfléchir un mode de déplacement en fonction des impacts écologiques, le groupe peut se déplacer en :

**voiture** : version duo (1 véhicule) et version quatuor (2 véhicules) : Le groupe est autonome et vient tous les instruments. Dans ce cas, merci de réserver un emplacement sécurisé pour le(s) véhicule(s) du groupe, sur le lieu du spectacle, sur le lieu d'hébergement ainsi qu'un accès à la scène pour faciliter le chargement et déchargement du matériel.

**train** : version duo uniquement : Dans ce cas, prévoir un ampli pour la guitare électrique sur place et un runner de la gare au lieu de spectacle.

**hébergement** Dans la mesure du possible, le groupe demande à être logé au plus proche du lieu du concert dans un hébergement comprenant :

- 2 à 5\* chambres simples + 2 ou 5\* petit-déjeuners
- 1 ou 2 places de parking sécurisée(s) pour garer le(s) véhicule(s)

**loges** À son arrivée, le groupe a besoin de disposer d'un espace de loges :  
- réservées au groupe, à proximité directe de la scène, au calme, pour que les artistes puissent s'accorder et s'échauffer sereinement.

- à l'abri des regards, éclairées, chauffées ou ventilées selon les conditions climatiques; qui ferment à clef

- équipées de sanitaires propres, miroirs, canapés et fauteuil en nombre suffisant pour accueillir agréablement tout le monde !

**merchandising** Un espace convivial éclairé avec table et chaises pour rencontrer le public après le concert. S'il vous reste des affiches non utilisées, ne les jetez pas, nous les réutiliserons sur le stand !

**restauration** Les artistes de La Corde Raide sont sensibles à la nourriture biologique et locale. Pour éviter le gaspillage alimentaire, et parce que chaque tournée est une invitation à découvrir de nouvelles régions, n'hésitez pas à privilégier des produits de qualité et nous faire déguster les spécialités locales...

**catering** : Selon les horaires d'arrivées et de jeu : eau gazeuse, boissons rafraîchissantes, thé, café, crudités, pain, fromages, fruits de saison, fruits secs, bières artisanales et vin rouge biologique AOC.

**repas** : 2 à 5\* repas complets chauds végétariens (sans viande) servis au minimum deux heures avant le début du concert ou au maximum une heure après la fin du concert selon l'horaire de jeu

**CONTACT** [lacordovaide.official@gmail.com](mailto:lacordovaide.official@gmail.com)

**Technique** Jules +33(0)6.95.64.72.16 **Production** Olivine +33(0)6.21.70.71.95

\* Selon la formule (avec ingénieur du son ou non)